


# 教養プロジェクト — 画家 —

橋本ゼミ三年 真野友華



# 目次

1. ミケランジェロ
2. ラファエロ
3. アルチンボルド
4. フェルメール
5. ダヴィッド
6. ターナー
7. コロー
8. ミレー
9. モネ
10. スーラ


# 1. ミケランジェロ (1475~1564)

- ▶ イタリア・ルネサンス期に活躍した彫刻家・画家・建築家・詩人
- ▶ ダ・ヴィンチと並ぶ「万能人」
- ▶ 「ピエタ」





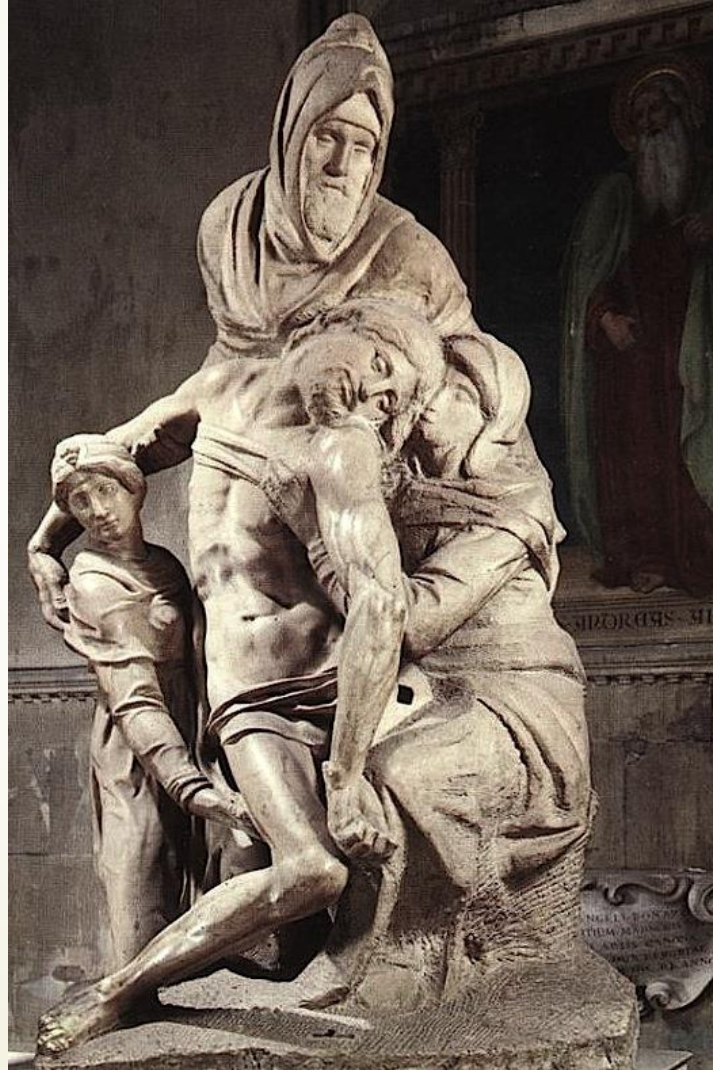
# 3つの「ピエタ」

- ▶ 20代のころから死ぬ直前までの長いスパンで取り組んだ題材
  - ▶ 「サン・ピエトロのピエタ」
  - ▶ 「フィレンツェのピエタ」
  - ▶ 「ロンダニーニのピエタ」
- 

# 「サン・ピエトロのピエタ」



# 「フィレンツェのピエタ」



# 「ロンダニーニのピエタ」



## 2. ラファエロ (1483~1520)

- ▶ イタリア・ルネサンス期に活躍した画家、建築家
- ▶ 聖母の画家
- ▶ 「アテネの学堂」





# 「アテネの学堂」



### 3. アルチンボルド (1527~1593)

- ▶ イタリア・ミラノ出身の画家
- ▶ 野菜や花、本を寄せ集めた肖像画で人気を博す
- ▶ 連作「四季」「司書」



# 「春」



# 「夏」



# 「秋」



「冬」



# 「司書」



## 4. フェルメール (1632~1675)

- ▶ 17世紀オランダで活躍した画家
- ▶ 晩年は人気低迷、借金苦に
- ▶ 「真珠の耳飾りの少女」





# 「真珠の耳飾りの少女」



## 5. ダヴィッド (1748~1825)

- ▶ フランス・新古典主義の画家
- ▶ ナポレオンの庇護下で首席画家として活躍
- ▶ 「ナポレオン一世の戴冠式と皇妃ジョゼフィーヌの戴冠」



# 「ナポレオン一世の戴冠式と 皇妃ジョゼフィーヌの戴冠」



## 6. ターナー (1775~1851)

- ▶ イギリス・ロマン主義の画家
- ▶ 2014年にその生涯が映画化『ターナー、光に愛を求めて』
- ▶ 「エジプト第五の災い」「月明かりの中石炭を運ぶ船員」「ブルー・リージ」



# 「エジプト第五の災い」



# 「月明かりの中石炭を運ぶ船員」



# 「ブルー・リージ」



## 7. コロー (1796~1875)

- ▶ 19世紀フランスで活躍した画家

- ▶ 霞の画家

- ▶ 「朝、霧の効果」「ヴィル・ダヴレー」「ニンフと戯れるアムール」





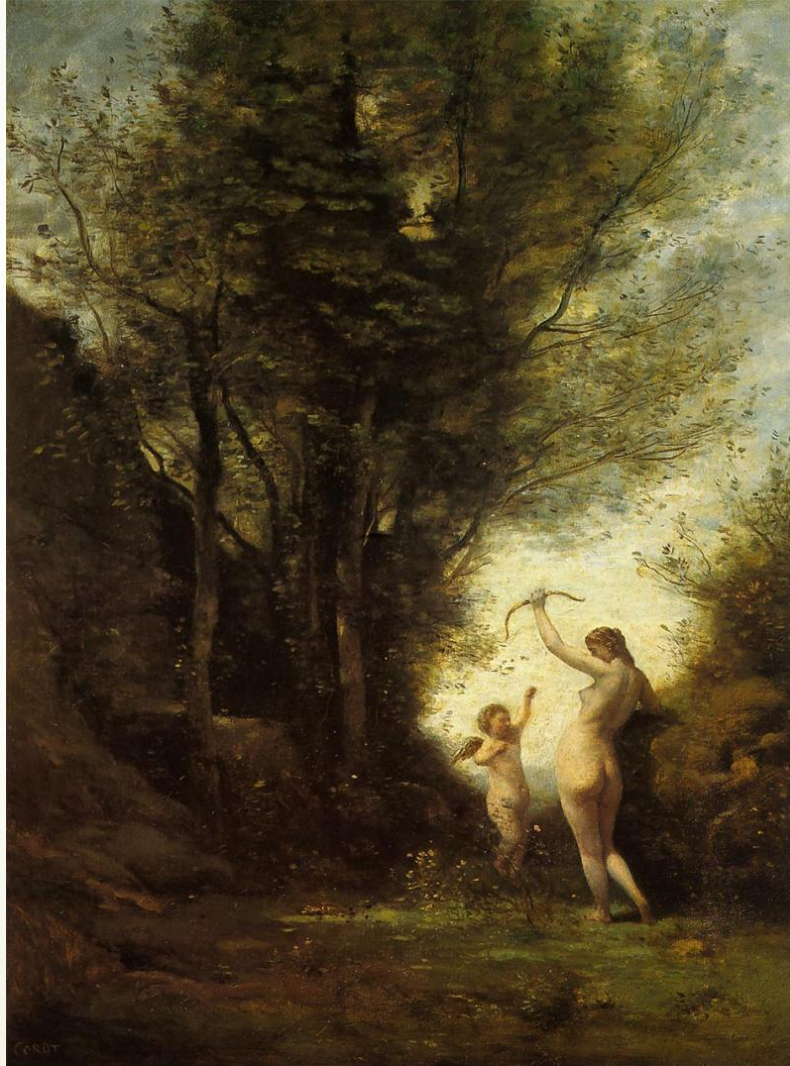
# 「朝、霧の効果」



# 「ヴィル・ダヴレー」



# 「ニンフと戯れるアムール」



## 8. ミレー (1814~1875)

- ▶ 19世紀フランスで活躍した画家
- ▶ 農民の生活を見つめ続けた絵
- ▶ 「晩鐘」「薪拾い、夕陽」「星空」



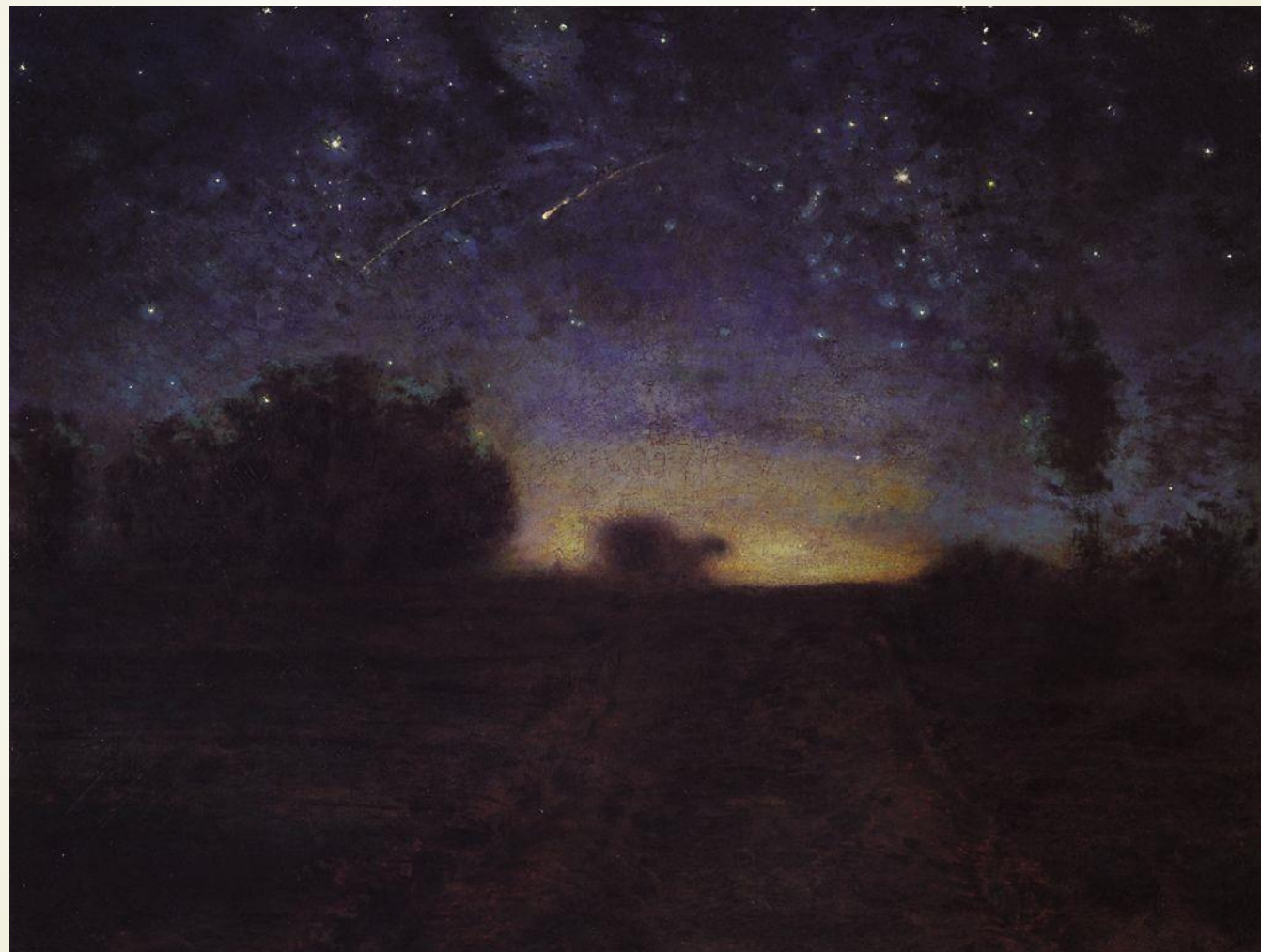
# 「晚鐘」



# 「薪拾い、夕陽」

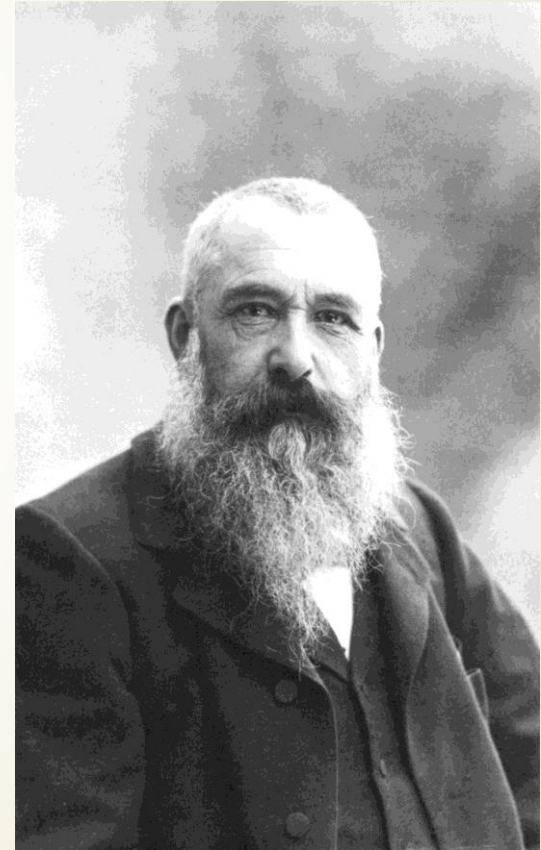


# 「星空」



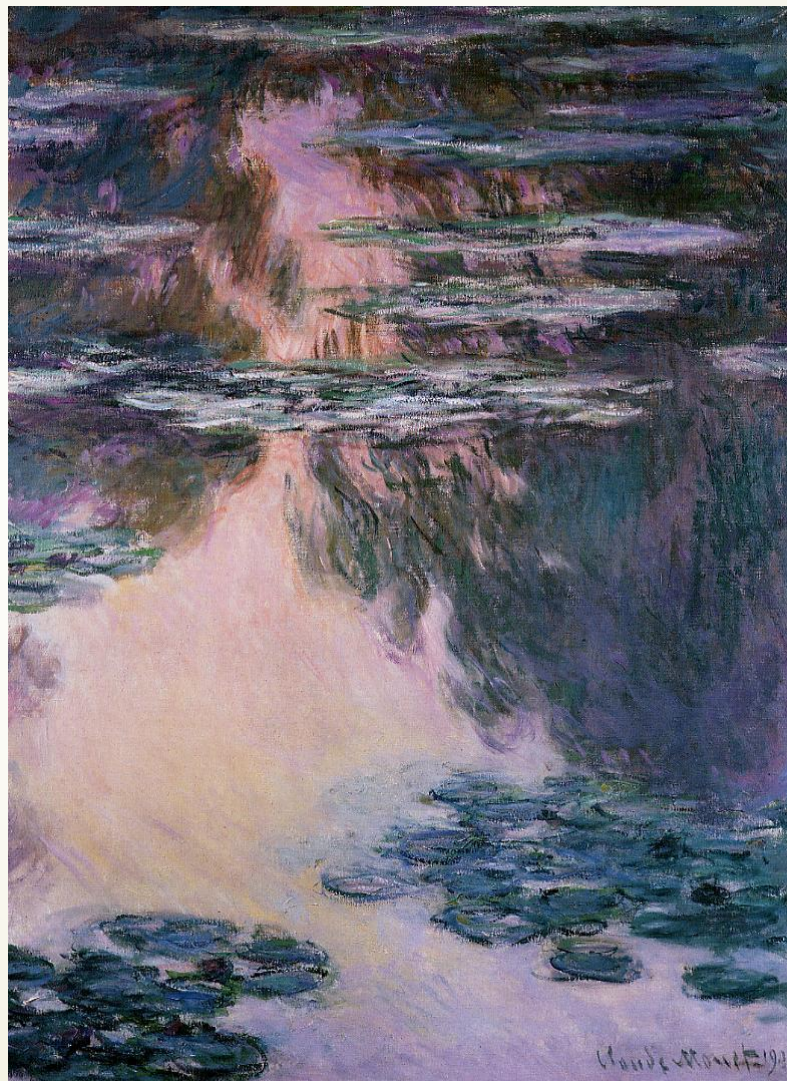
## 9. モネ (1840~1926)

- ▶ フランス・印象派の画家
- ▶ 光の画家
- ▶ 連作「睡蓮」連作「日本橋」





# 「睡蓮」



# 「睡蓮」



# 「睡蓮」



# 「睡蓮」



# 「日本橋」



# 「日本橋」



# 「日本橋」



# 「日本橋」





# 10. スーラ (1859~1891)

- ▶ フランス・新印象派の画家
- ▶ 光学的理論から辿りついた点描
- ▶ 「ポーラン=ベッサン外港の入り口」 「セーヌの川岸」



# 「ポーラン＝ベッサン外港の入り口」



# 「春のグラント・ジャットのセーヌ川」

